



WALKING TOUR
discovering
PRAIANO

Visita guidata gratuita alla scoperta degli itinerari d'arte del progetto NaturArte, tra gli angoli nascosti, le edicole votive e le antiche chiese.

Free guided Tour to discover the NaturArte itineraries and the hidden spots of Praiano, through the ancient shrines and churches.

PRAIANO
NATURARTE

Tour nr 1

SAN LUCA

RIEPILOGO DEL PERCORSO

punto di partenza: **PRAIANO** – Piazza San Luca
dislivello: da 200 slm a 125 slm
durata: 1 ora e 30min / 2 ore

ogni **Saturday**
every **Saturday**

dalle ore **17:00**
from **5. pm**

THE WALK

starting point: **PRAIANO** - Piazza San Luca
drop: from 200 mt to 125slm on the see
time: 1h and 30 min / 2 hours



ALLA SCOPERTA DI:

- CHIESA DI SAN LUCA EVANGELISTA** (1588)
 - FERDINANDO VASSALLO** (Via Costantinopoli, Via Lama): con otto pannelli in ceramica, recanti gli scorci tipici di Praiano inframezzati da installazioni composti da ciottoli di ceramica turchese e inserite tra le pietre dei muri.
 - CAPPELLA DI COSTANTINOPOLI**
 - ***EDICOLA VOTIVA** della Madonna Addolorata (1700): Opera di autore anonimo, è realizzata su pietra di ardesia dipinta a tempera
 - ***EDICOLA VOTIVA** raffigurante "la Sacra famiglia" (1763).
 - FAUSTO LUBELLI** (Via Duomo)
Scene mitologiche che affondano le radici nel mondo omerico, ma legate a paesaggi e tradizioni praianesi.
 - CHIESA DI SAN TOMMASO**: ha una forma molto semplice ma è in una posizione molto suggestiva, incastonata tra le CASE.
 - PAOLO SANDULLI** (Via Terramare)
Sette pannelli di terracotta che raccontano le storie di personaggi locali che popolavano la baia di Marina di Praia, luogo di pescatori.
- *Le edicole votive di cui Praiano è ricca testimoniano la gran fede, anche se a volte popolare, che animava i cuori dei nostri avi.



DISCOVERING

- CHURCH OF SAN LUCA EVANGELISTA** (1588) and The Art Inineraries "NATURARTE" of the artist:
 - FERDINANDO VASSALLO** (along the pedestrian path or stairs at Via Costantinopoli, Via Lama).
8 large ceramic panels framed by ceramic pebbles, wich represent the typical landscape of Praiano.
 - COSTANTINOPOLI chapel**
 - ***SACRED IMAGES** (along the pedestrian path or stairs at Via Duomo):
- The Madonna Addolorata (1700) - A work, made by an anonymous artist in tempera on a slate stone.
- La Sacra famiglia - the Holy Family (1763) - anonymous artist painted on a majolica plate.
 - FAUSTO LUBELLI** (along the stairs at Via Duomo) - Mythological scenes both rooted in the Homeric world and related to the local landscape.
 - CHIESA DI SAN TOMMASO**: The Chapel has one nave. There is a painting of the Holy Mary and San Tommaso D'Aquino dated 1500s
 - PAOLO SANDULLI** (along the pedestrian path called Via Terramare)
Seven terracotta panels installed along the beautiful walking path that leads from the mainroad to the Marina di Praia beach.
The panels tell the stories of seven local characters who lived there before
- *The sacred images of which Praiano is rich were built from the local families to thank for a grace.

Tour nr 2

SAN GENNARO

RIEPILOGO DEL PERCORSO

punto di partenza: **PRAIANO** – Piazza San Gennaro
dislivello: da 200 slm a 125 slm
durata: 1 ora e 30min / 2 ore

ogni **Domenica**
every **Sunday**

dalle ore **9.30**
from **9.30am**

THE WALK

starting point: **PRAIANO** - Piazza San Gennaro
drop: from 200 mt to 125slm on the see
time: 1h and 30 min / 2 hours



ALLA SCOPERTA DI:

- Chiesa di San Gennaro** (1589) e i PERCORSI "NATURARTE" DEGLI ARTISTI:
- LUCIO LIGUORI** (lungo le stradine rionali Via Rezzola - Via Masa - Via Breve)
Qui l'artista ha voluto rappresentare l'attività della pesca e in particolare quella delle alici e dei totani, caratteristiche della nostra terra.
- SANDRO MAUTONE** (via Degli Ulivi)
Le opere sono ispirate all'isola Li Galli, alle sirene. La tradizione identifica, infatti, in queste rocce i corpi pietrificati delle sirene che, avendo sfidato Orfeo nel canto ed essendo state sconfitte, si lasciarono precipitare dall'alto di una rupe.
- PATRIZIA MARCHI** (via Croce)
I bassorilievi in maiolica dell'artista sono inseriti sulle mura di Via Croce con la funzione di finestre sull'immaginario celato del luogo.
- ENZO CARUSO** (via Francesco Russo). L'artista si è ispirato all'antico racconto popolare del regno della janare, figure mitologiche di streghe che si diceva volassero di notte sul mare a bordo di barche sottratte ai pescatori.



DISCOVERING

- The Church of San Gennaro** (1589) and The Art Inineraries "NATURARTE" of the artist:
- LUCIO LIGUORI** (along the pedestrian path or stairs in Via Rezzola - Via Masa - Via Breve)
The artist was inspired by the local activity of fishing for anchovies and cuttlefish (red squid). All the elements are made in glazes and painted majolica.
- SANDRO MAUTONE** (along the pedestrian path or stairs at via Degli Ulivi and via Croce)
Along this path it is the best point of view for "Li Galli" islands (its look like the petrified bodies of Sirens)
The artist created a series of majolica panels, installed at irregular distances, which illustrate some of the most significant moments of Odysseys' journey.
- PATRIZIA MARCHI** (along the pedestrian path via Croce)
A series of majolica bas-reliefs placed on the walls of a walkway to serve as a "window" into an imaginary world that evokes local myths and fairy tales.
- ENZO CARUSO** (along the staircase via Francesco Russo)
Inspired by an old folktale in which the bay of Marina di Praia was under the reign of janare (witches), the artist has portrayed mythical figures disguised as sirens.

Iniziativa realizzata da / organised by:

#IAMALFICOAST



con il patrocinio di / supported by:



PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

FOR INFORMATION AND RESERVATIONS

PRAIANO - TOURIST INFORMATION OFFICE

Email: info@praiano.org - ph +39.089.874.557